**Druháci za dveřmi**

**redakce Aktuálně.cz**

Druhý ročník Obchodní akademie ze Svitav se vydal v hojném počtu na exkurzi do pražské redakce Aktuálně.cz. Návštěva redakce připadla na 3. června 2019 zhruba od 14 hodin. Taková příležitost se nedala odmítnout, a tak se nás zhruba 20 procházelo mezi novináři a sbírali jsme informace o žurnalistice. Návštěva redakce byla pro nás zajímavá i proto, že si celý rok zkoušíme roli novinářů.

Po příchodu do redakce jsme se všichni usadili do místnosti a pan šéfredaktor, který měl exkurzi na starost, se ujal velení. Začal ze všeho nejdříve vysvětlovat, čím se konkrétně internetové noviny Aktuálně.cz zabývají. Jak jsem si všimla, většina bedlivě poslouchala a očekávala, co přijde dál. Dozvěděli jsme se, že noviny Aktuálně.cz jsou pouze noviny internetové, tím pádem si dávají záležet na vzhledu a funkčnosti svého portálu. Mají kolem 3 000 000 aktivních čtenářů, čímž se dostávají mezi 3 top internetové noviny v České republice, samozřejmě zastoupení mají i v zahraničí. Věděli jste například, jak moc noviny kladou důraz na důvěru svých čtenářů? Je to až neuvěřitelné, co všechno musí dělat, aby čtenáři měli chuť se stále vracet. Hlavním úkolem je ale nezklamat důvěru čtenáře.

Jakmile úvodní prezentace skončila, tak jsme se přesunuli přímo do centra dění. Dostali jsme pár pokynů, jak se chovat, a mohli jsme se vydat vstříc poznávání. Ovšem bez fotky by to nebylo ono, a tak díky nám uprostřed redakce nastal pro tamější novináře neobvyklý rozruch.

Redakce byla neuvěřitelná, vypadalo to tam přesně jako ve filmech. Celé pracoviště bylo soustředěno tak, aby pro novináře byla práce co nejpohodlnější. Proto není redakce rozdělena na kanceláře, ale každý má pouze svůj stůl, aby spolu pracovníci mohli o všem přesně a rychle komunikovat. Dozvěděli jsme se, že budova dnešní redakce byla dříve továrnou. To nás velice překvapilo. Jak velikou rekonstrukcí musela budova projít?

Po prohlídce přízemí, kde pracují jen novináři, jsme se všichni vydali do patra, kde je místo pro editory, IT odborníky, manažery nebo také samotného ředitele. Z patra bylo krásně vidět, jak jsou stoly v přízemí rozděleny. Jelikož v budově je soustředěno více redakcí, jako například Respekt, Hospodářské noviny a již zmiňované Akutálně.cz, musí také nějak spolupracovat. Aktuálně.cz a Hospodářské noviny spolu spolupracují, mají stoly vedle sebe a pomáhají si. Oproti tomu Respekt, protože je to týdeník, má svoje pracovníky dál od středu dění, aby měli co největší koncentraci. Tohle vše vyprávěl šéfredaktor, zatímco jsme stáli na patře a hleděli směrem dolů na novináře. Poté šlo jen kouskem oka zahlédnout, jak se zrovna točí rozhovor v DVTV, blíže jsme jít bohužel nemohli.

Po prohlídce byl čas na naše dotazy. Padaly různé otázky. Jakou musí mít novinář vystudovanou školu? Podle šéfredaktora se žurnalistické řemeslo dá naučit z praxe, a proto je dobré mít něco navíc, abyste dokázali, že jste lepší než ostatní. Pak následovaly otázky zaměřené přímo na noviny. Jak ověřují novináři pravdivost informací? Kolik novinářů v redakci pracuje? Když došly otázky nám, role se vyměnily. Šéfredaktora zajímalo, jaké noviny čteme, zda sledujeme Aktuálně.cz, nebo Respekt…

Během celé exkurze byla s námi i paní fotografka, která vše profesionálně zaznamenávala. Myslím si, že se všem zúčastněným v redakci líbilo. Bylo tam velice příjemné prostředí a atmosféra k práci. A navíc - příležitost podívat se přímo do redakce se řadí mezi vzpomínky na celý život.

Nela Neuerová